

Ребенок может начать строить из кубиков или конструктора самостоятельно или с помощью взрослого. Кубики и детали мозаики можно сортировать по цвету и размеру. Можно воспроизводить по образцу те конструкции и узоры, которые создает взрослый, начиная с самых простых, – один кубик ставим на другой, делаем из мозаики ровную линию. Затем можно усложнять задачи и поддерживать самостоятельную игру ребенка. Игра «Почтовый ящик» заключается в том, что детали разной формы нужно вставлять в прорези, соответствующие им.

### БЛОК 3: «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

1. Кукла с одеждой, которую можно надевать и снимать
2. Игрушечный набор посуды
3. Набор кукол «Семья»
4. Мягкие игрушки животные, максимально реалистичные
5. Бытовые предметы для игры (бутылочки, коробочки с крышками, расчески, ложки, бусы, браслеты, заколки для волос, прищепки).



Игрушки из этого блока призваны обучать ребенка узнавать способы взаимодействия людей с объектами окружающего мира и между собой. Сначала необходимо обращать внимание ребенка на реальные предметы, затем можно воспроизводить действия с игрушками – одевать и причесывать куклу, кормить мишку и т.п. Кукол – членов семьи можно называть, сравнивать, определять, взрослый это или ребенок, мальчик или девочка (например, большая кукла – значит, папа. В платье – значит, девочка), а также разыгрывать сценки с ними.

**А.Ю. Хохлова**



**СООБЩЕСТВО  
СЕМЕЙ СЛЕПОГЛУХИХ**



*Игра – очень важный вид активности в жизни любого ребенка. Игра развивается и видоизменяется на протяжении всего периода дошкольного детства, элементы игры сохраняются и в младшем школьном возрасте.*

В игре ребенок учится воспроизводить и обобщать действия с предметами, примеряет социальные роли, познает формы социальных отношений, то есть, знакомится с «устройством мира людей» на доступном ему уровне.

Играть ребенок может самостоятельно, с другими детьми, при поддержке взрослого.

Дети с сенсорными нарушениями самостоятельно играют меньше или вообще не играют, так как затруднено подражание другим людям и на этапе освоения предметных действий (процессуальная игра), и, тем более, подражание отношениям между людьми (ролевая, сюжетная игра). Поэтому в тех игровых действиях, которые зрячеслышащий ребенок производит спонтанно, незрячему, неслышащему и слепоглухому ребенку требуется значительная поддержка взрослого.

Ниже мы приводим список игровых предметов, которые рекомендуем иметь дома родителям, воспитывающим детей с нарушениями слуха и зрения. Разумеется, на разных этапах развития и для разных детей одни игрушки из нашего списка могут иметь большее значение, другие – меньшее. Каждый родитель может ориентироваться в первую очередь на потребности своего ребенка и особенности взаимодействия с ним.

### БЛОК 1: СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ И ТОНКАЯ МОТОРИКА.

1. Мячики с разной рельефной поверхностью
2. Крупные пуговицы
3. Кусочки ткани различной фактуры (желательно, парные)
4. Музыкальные игрушки с кнопками
5. Крупные бусины для нанизывания
6. Мягкий (восковой) пластилин
7. Крупа для пересыпания, наклеивания на пластилин (фасоль, горох, фигурные макароны)



*С этими игрушками можно взаимодействовать, просто рассматривая или ощупывая их, выбирая наиболее приятные, интересные для ребенка (те, которые вызывают улыбку, которые он держит в руках дольше, чем другие). Можно выбирать парные предметы – одинаковые мячики, пуговицы, кусочки ткани, бусины. Можно наклеивать пуговицы и крупу на пластилиновое поле. Собирать в коробочку, пересыпать из одной емкости в другую рукой или ложкой. Бусины – нанизывать на веревочку или проволоку.*

### БЛОК 2: ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ И КОНСТРУИРОВАНИЕ.

1. Деревянные кубики разного цвета, размера
2. Конструктор «ЛЕГО» с крупными деталями
3. Крупная мозаика
4. Игра «Почтовый ящик»

